







6. Lepthien-Wettbewerb 2015 Finalrunde

Samstag, 9. Mai, Konzertsaal

Nr.	Name	Bild	Werke Runde 2	Lehrer
2 10.00 Uhr	Hisasue, Wataru *1994 Japan		Robert Schumann Carnaval As-Dur op. 9 Sergej Prokofieff Sonate Nr. 7 B-Dur op. 83	Prof. Gilead Mishory
11 10.45 Uhr	Higashiyama, Koga *1986 Japan		Claude Debussy Estampes Johannes Brahms Variationen über ein Thema von G. F. Händel op. 24	Prof. Gilead Mishory

<p>12 11.45 Uhr</p>	<p>Eum, Mina *1989 Korea</p>		<p>J.S. Bach Partita Nr. 4 D-Dur BWV 828 Alberto Ginastera aus Danzas Argentinas op. 2: Danza de la moza sonosa Frédéric Chopin Sonate Nr. 3 h-Moll op. 58</p>	<p>Prof. Christoph Sischka</p>
<p>17 12.30 Uhr</p>	<p>Kang, Geumhwa *1987 Korea</p>		<p>Johannes Brahms Vier Klavierstücke op. 119 Henri Dutilleux Klaviersonate (1948)</p>	<p>Prof. Gilead Mishory</p>
<p>19 14.30 Uhr</p>	<p>Lee, Meeso *1989 Korea</p>		<p>Claude Debussy Etude Nr. 11: »Pour les Arpeges« Robert Schumann Fantasiestücke op. 12</p>	<p>Prof. Tibor Szász</p>

<p>20 15.15 Uhr</p>	<p>Jung, Uikyung *1988 Korea</p>		<p>Isang Yun Fünf Stücke für Klavier Johannes Brahms Sonate f-Moll op. 5</p>	<p>Prof. Gilead Mishory</p>
<p>21 16.15 Uhr</p>	<p>Hada, Ayane *1995 Japan</p>		<p>Robert Schumann Kreisleriana op. 16 Claude Debussy L'isle joyeuse L 106</p>	<p>Prof. Eric Le Sage</p>
<p>22 17.00 Uhr</p>	<p>Lim, Jaehong *1986 Korea</p>		<p>J.S. Bach Präludium und Fuge b-Moll WK I BWV 867 Helmut Lachenmann 5 Variationen über ein Thema von F. Schubert Modest Mussorgski Bilder einer Ausstellung</p>	<p>Prof. Tibor Szász</p>

<p>23 18.00 Uhr</p>	<p>Jiao, Yuxin *1992 China</p>		<p>Domenico Scarlatti Sonate d-Moll K 213 Sonate H-Dur K 262 Frédéric Chopin Rondo Es-Dur op. 16 Claude Debussy Images 1 und 2</p>	<p>Prof. Pi-Hsien Chen</p>
-----------------------------	---	--	---	--------------------------------