

**Studienplantabelle Master Musik**  
**HAUPTFACH Orgelimprovisaion**

Hochschule  
**FÜR MUSIK**  
 Freiburg

Semester	1.		2.		3.		4.		LP	Modulabschluss
	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
<b>HAUPTFACHMODULE</b>										
<b>Hauptfach</b> (inklusive künstlerischer Masterabschlussprüfung)										
Hauptfachinstrument (E)	2	26	2	23	2	23	2	16	88	P
Masterprojekt							x	10	10	P
<b>PFLICHTMODUL</b>										
<b>Musiktheorie</b>										
Musiktheorie für Improvisator_innen (G)	1	2	1	2	1	2	1	2	8	P
<b>WAHLPFLICHTMODULE</b>										
<b>Theorie/Wissenschaft</b>										
Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musiktheorie/Gehörbildung, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikermedizin	←		2	3	→				6	LN
Lehrveranstaltung aus den Bereichen Musiktheorie/Gehörbildung, Musikwissenschaft, Musikpädagogik oder Musikermedizin			←		2	3	→			LN
<b>WAHLBEREICH</b>										
Lehrveranstaltungen nach Wahl (V/S/Ü/K)	x	2	x	2	x	2	x	2	8	LN
Summen SWS/Credits	3+x	30	5+x	30	5+x	30	3+x	30	120	120

**Legende:**

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, D: Duo, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü: Übung

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

\* je nach Angebot

Stand: März 2022

Anlage 2 zur Studien- und Prüfungsordnung Master Musik