

Semester		1.		2.		3.		4.		LP	Modulabschluss
		SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		
HAUPTFACHMODULE											
Hauptfach (inklusive Masterabschlussprüfung)											
Hauptfachunterricht (E)		1	14	1	11	1	13	1	12	50	P
Masterprojekt								x	10	10	P
PFLICHTMODULE											
Musiktheorie											
Satztechnische Übung		2	3	2	3	2	3			18	LN
Arrangement		2	3	2	3	2	3				LN
Theorie der Filmmusik		2	3	2	3	2	3	2	3	12	LN
Studio- / Aufnahmetechnik		2	3	2	3	2	3	2	3	12	LN
Sounddesign				2	3	2	3			6	LN
Musikrecht		2	2	2	2					4	LN
WAHLBEREICH											
Lehrveranstaltungen nach Wahl (V/S/Ü/K)		x	2	x	2	x	2	x	2	8	LN
Summen SWS/Credits		11+x	30	13+x	30	11+x	30	5+x	30	120	120

Legende:

← / → Belegung zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt möglich.

P: Prüfung, LN: Leistungsnachweis, E: Einzelunterricht, V: Vorlesung, G: Gruppe, S: Seminar, Ü: Übung

LP: Leistungspunkte nach dem ECTS

* je nach Angebot